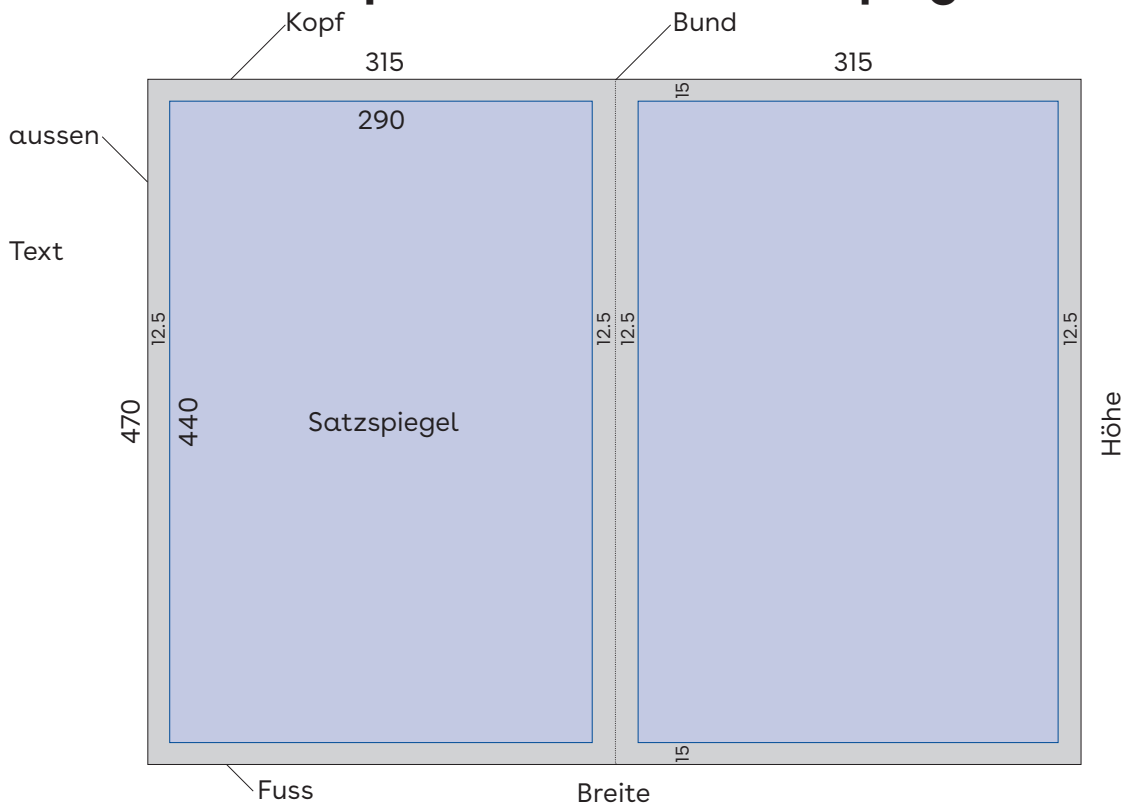
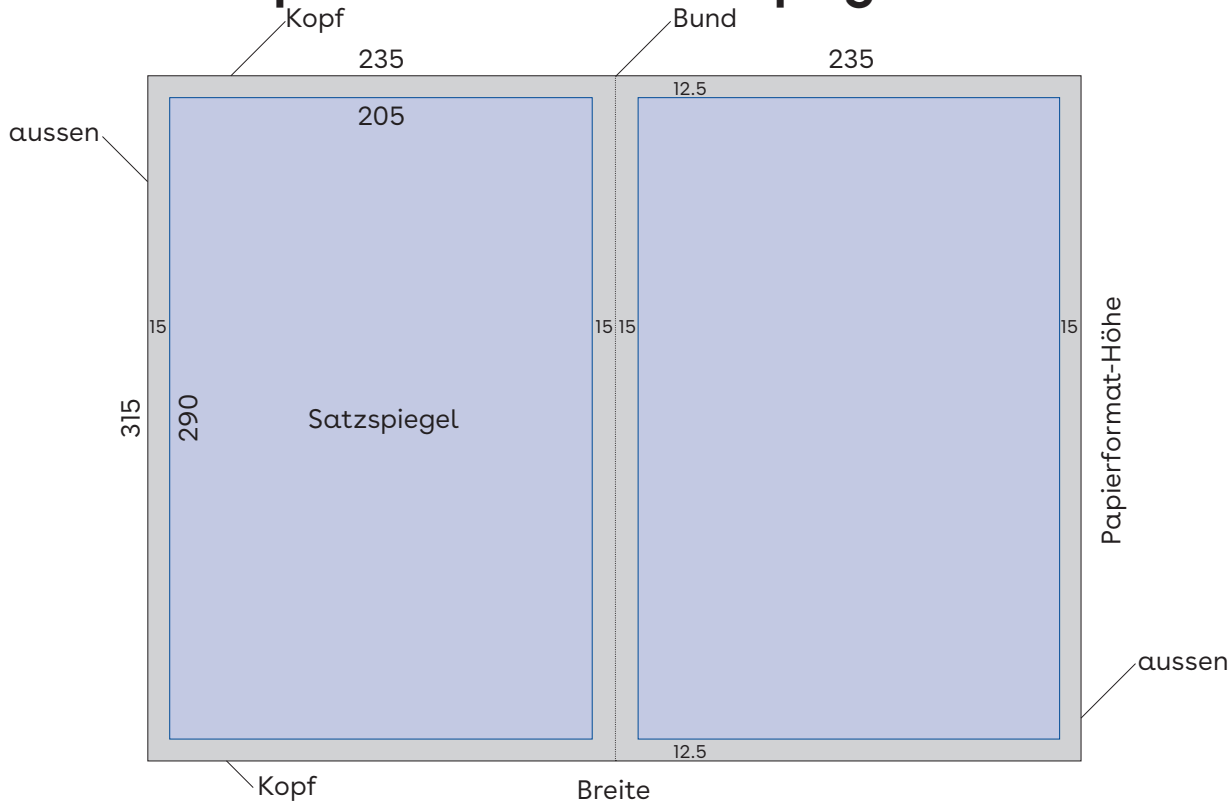


Broadsheet: Papierformat und Satzspiegel



Tabloid: Papierformat und Satzspiegel



Produkte, Formate, Satzspiegel:

Die Zeitung im Broadsheet-Format Standard-Satzspiegel

	Einzelseite	Panoramaseite
Papierformat	315 × 470 mm	630 × 470 mm
max. Satzspiegel	290 × 440 mm	610 × 440 mm
Seitenränder		
Bund	eingemittet	
Kopf		
Fuss		
aussen		

Die Zeitung im Tabloidformat Standard-Satzspiegel

	Einzelseite	Panoramaseite
Papierformat	235 × 315 mm	470 × 315 mm
max. Satzspiegel	205 × 290 mm	440 × 290 mm
Seitenränder		
Bund	eingemittet	
Kopf		
Fuss		
aussen		

Die Zeitung im A4-Format randabfallend beschnitten Standard-Satzspiegel

	Einzelseite
Papierformat	210 × 297 mm
Satzspiegel	200 × 287 mm
Beschnitt	oben/unten/aussen 5 mm
Dokument	215 × 307 mm (Endformat PDF mit Beschnitt)

Richtlinien für die Druckqualität

Damit wir Ihnen einen optimalen Druck garantieren können, empfehlen wir Ihnen, die untenstehenden Punkte zu beachten.

Allgemeine Informationen für die Datenaufbereitung	
4-farbig aufgebauete Schriften	Bei 4-farbig aufgebauten Schriften ist es von Vorteil, wenn diese halbfett bis fett sind. Eine Mindestgrösse von 10 Punkt und das Vermeiden von Serifenschriften ermöglichen ein besseres Resultat. Der Grund-/Fliesstext sollte nach Möglichkeit nicht aufgerastert sein.
Linien	4-farbig aufgebaute Linien sollten wenn möglich vermieden werden. 2- oder 3-farbige Linien werden von Vorteil mit 3 Punkt erstellt.
Datenanlieferung offene Daten	Bitte liefern Sie uns bei offenen Daten alle Bilder, Grafiken, Logos und Schriften mit. Wir arbeiten mit InDesign.
Datenanlieferung PDF	Druckfertige PDFs liefern Sie bitte vorzugsweise im PDF/X-Format. Diese entsprechen der in der Druckindustrie gültigen ISO-Norm für den Datenaustausch. Weitere detaillierte Informationen finden Sie auf der Website www.pdfx-ready.ch .
PDF-Output-Profile	Die PDF/X-Output-Profile können auf der Website www.pdfx-ready.ch heruntergeladen werden. Diese sind für die Layoutprogramme InDesign und XPress verfügbar.
Datenprüfung	Die angelieferten Daten werden durch uns mit Asura geprüft. Korrekturen können nach telefonischer Absprache mit dem Kunden getätigt werden.
Datenübertragung	Gerne richten wir Ihnen einen persönlichen FTP-Server-Account ein. www.dropbox.com und www.wetransfer.com sind ebenfalls für die Übertragung von grösseren Datenmengen möglich.
Bildherstellung	Spitzpunkte für Weiss 3% Höchste Tiefe 97% Gesamtfarbauftrag 240%
ICC-Profile	ICC-Profile müssen im Bild hinterlegt sein. Für den Zeitungsdruck benötigen Sie die beiden Profile «ISOnewspaper26v4.icc» (Farbe) und «ISOnewspaper26v4_gr.icc» (Graustufen). Diese können bei uns oder auf www.pdfx-ready.ch bezogen werden.
Bildaufösungen	für 60er-Raster 304 dpi (Endgrösse). Tiefere Auflösungen sind möglich, führen aber zu einem schlechteren Resultat.

Gerne richten wir Ihnen den PDF-Output-Workflow und/oder das Colormanagement bei Ihnen vor Ort ein. Kontaktieren Sie uns diesbezüglich.

Allgemeine drucktechnische Spezifikationen

Vorstufe	
PDF-Format	1. PDF/X4 2. PDF/X Ready Weitere Infos auf: www.pdfx-ready.ch Tabloid/Broadsheet Satzspiegel zentriert Achtung: ohne Schnittzeichen/Druckmarken Pro Seite 1 PDF Alle anderen Formate nach Absprache
Rasterweite (Feinheit)	60 L/cm
Proof	entsprechend den Anforderungen im Zeitungsdruck gemäss ISO 12647-3 Farbverbindliche Proofs müssen zwingend mit dem Medienkeil 2.0 versehen sein
Separation 4 Farben Bild	Standardisierung nach ISO 12647GCR GCR stark, Gesamtflächendeckung darf 240% nicht überschreiten, max. Black 85%
Zeitungsstandard	ISO 12647-3 Punktzunahme bei 50% = 26% Erster druckender Punkt 3% Höchste Tiefe 97% Gesamtfarbauftrag 240% Bildauflösung 243dpi (entspricht einem 48er Raster)

Allgemeine drucktechnische Spezifikationen

Drucktechnik	
Verfahren	Zeitungs-Rollenoffset (Coldset)
Druckmaschinen	<p>2 KBA Commander CT, Baujahr 2014 und 2019 Broadsheet: 80 Seiten, Tabloid: 160 Seiten / Inline-Heftung</p> <p>1 WIFAG OF 370 GTD, Baujahr 2002 Broadsheet: 48 Seiten Tabloid: 96 Seiten / Inline-Heftung</p> <p>2 WIFAG OF 470 GTD, Baujahr 2002 Broadsheet: 80 Seiten Tabloid: 160 Seiten / Inline-Heftung</p>
Farbmöglichkeiten	durchgehend 4-farbig
Volltondichte	Cyan, Magenta, Yellow 0.90, Schwarz 1.10
Punktverbreiterung	26% +/- gemessen in 50%-Tonwert
Papier	<ul style="list-style-type: none"> - Klassische Papiere (g/m²): 45 49 52 60; Weisse 58 bis 60 - Klassische, aufgebesserte Papiere (g/m²): 49 52 60; Weisse 68 - Premium Papiere (g/m²): 52 60; Weisse 79 bis 82 - Offset, hochweiss (g/m²): 80; Weisse 105 - Umschlagpapiere Offset, hochweiss (g/m²): 90 120; Weisse 105

Farben und Druckraster

Wir drucken unsere Produkte grundsätzlich mit Cyan, Magenta, Yellow und Black. Pantone-Farben werden aufgerastert und in CMYK gedruckt. Dabei können Farbverschiebungen auftreten. Wir empfehlen Ihnen, auf Pantone-Farben zu verzichten und diese in Ihrem Layoutprogramm als CMYK-Farben aufzubauen.

Wie in jedem industriellen Druckverfahren haben wir im Zeitungsdruck Toleranzen. Diese Toleranzen können auf dem Bedruckstoff (Papierfarbe) und Druckfarben (Vollton) angewendet werden.

Papierfarbe			
Unterlage	L*	a*	b*
Schwarz	82	0	3
Weiss	85,2	0,9	5,2

Vollton-Toleranzen DeltaE				
	K	C	M	Y
Abweichungstoleranz	5	5	5	5
Streuungstoleranz	4	4	4	5

Toleranzen im Druck (Raster: 48 l/cm)	
minimale Punktgrösse	5% (erstdruckender Ton)
maximale Punktgrösse	90% (letztendruckender Ton, darüber = Vollton)
Gesamtfarbauftrag	240%
Tonwertzunahme	26% bei 50%; Toleranz +/- 3%
Richtwert Vollton	CMY = 0,9 StatusE Pol-Filter K = 1,1 (Toleranz +/- 0,3)
Passerdifferenzen	0,3 mm zwischen zwei Farben

Quelle: IFRA.com